



“Ik zie de relatie tussen materiaal en wonen



>> kun je denken aan het bedekken van je dak met een groene laag. Je dak gaat tot twee keer zo lang mee, het isoleert goed, het houdt de ruimte eronder koeler en het bespaart energie.”

Er wordt dan op de laag bitumen een substraatlaag aangebracht, waarop allerlei planten groeien. Een blik door het slaapkamer raam van Thijs laat zien dat zich een behoorlijke vegetatie op de laag heeft ontwikkeld. Gras uiteraard, maar ook vetplantjes en coniferietjes. „Benieuwd hoelang die coniferen overleven, want ze kunnen niet diep wortelen.”

Gebeurt er van alles bovendaks, ook ondergronds is er aan het huis een en ander veranderd. Zo ligt er, keurig verstopt onder de voortuin, een opslagtank voor 4,5 kubieke meter water. „Die wordt gevuld met

regenwater, dat je heel creatief kunt inzetten. We gebruiken het voor het doorspoelen van de WC, maar ook voor de wasmachine. Het is namelijk heel zacht water.” De tank ligt ruim boven het grondwaterpeil, dat zich op 2,7 meter onder het maaiveld bevindt. Daardoor bevriest de tank niet.

En de familie wil nog verder met het verduurzamen van het huis. „We willen van het riool af en het afvalwater omzetten in biomassa. Een eventuele overloop van 'schoon' restwater kan geloosd worden op de sloot. We gebruiken geen chloorproducten en medicijnresten spoelen we niet door. Het betekent wel dat we ons steeds enorm bewust moeten zijn van de milieucorrelaties van ons handelen.”

Met zijn bedrijf-aan-huis Elodea geeft Jansen naast 'rode' (energie)

ook 'blauwe' (water) en 'groene' (organische) adviezen voor particulieren en bedrijven die een verduurzaming van woon- en werk-omgeving willen.

„Daarom werk ik vakbreed samen met bijvoorbeeld filosofen en architecten, maar alles wel heel praktisch. Ik begin altijd met een plek, want die bepaalt wat er allemaal kan. In zijn eigen werkkamer betekent dat bijvoorbeeld de toepassing van larkshout in plaats van tropisch hardhout voor de kozijnen.”

INSTRUMENT

Dat kantoor bestaat uit een mooi ratjetoe van gebruiksvoorwerpen, boeken en onverwachte elementen. In de vensterbank liggen bijvoorbeeld kleine gemummificeerde watersalamanders die onder het huis zijn gevonden. Er staan pian-

to's. Zoals van pake, die houtvester was en van wie de familie nog steeds een hottie heeft meegekregen. „Mijn vader bijvoorbeeld was arts en directeur van het ziekenhuis in Leeuwarden, maar zodra hij de kans kreeg ging hij oude meubels repareren.” Diverse handgemaakte meubeltjes en voorwerpen van Jansen senior staan her en der in het huis.

Zoals er nog veel meer hout is te zien. Aan de muur in de woonkamer hangen een paar violen, die door de vader van Annet zijn geres-taureerd. Zij speelt viool op de klassieke manier, zoon Thijs piano en gitaar en Henk bespeelt de klarinet in een veel breder muziekkader. Ook van dat instrument komen we er verschillende tegen. Op een kast ligt een reeks 'klarinetten' uit alle streken van de wereld. Ook vreemd-

vormige houten versies, uit bijvoorbeeld Afrika. En nog veel meer instrumenten met een duidelijk Afrikaanse inslag. Wat niet verbaast, want Henk heeft ook een periode doorgebracht in Mali waar hij in aanraking kwam met de Bambara-cultuur, waarin muziek een grote rol speelt.

Afrikaanse elementen zijn ook doorgetrokken naar de slaapkamer, waar op bed en kasten prachtige dekens en doeken met motieven van woestijnculturen zijn gedra-peerd. Het symboliseert misschien de eenvoud en de warmte van het duurzaam en natuurgetrouw denken en leven van familie.

Gelukkig is er ook de lichte spot: het bord met 'lutfklappe' openen' in de hal herinnert aan de tijd dat Henk een aantal weken op een Duitse zeesleper (Büsgier 16) voor. *Aber, das war einmal.*



Nationale Duurzame Huizen Route

Deze zaterdag en zaterdag 14 november doet de familie Jansen-Stokroos mee aan de Nationale Duurzame Huizen Route, waarbij eigenaren van bijna 400 huizen in Nederland elkaar laagdrempelig informeren over alles wat zij gedaan hebben om de kosten voor energie en water te reduceren. Voor meer info zie de website van dit initiatief www.duurzamehuizenroute.nl. Voor een bezoek moet je je aanmelden via deze website.

In Groningen kun je onder meer terecht bij L. Verment, Hoofdstraat 4 in Stedum die een zogenoemde nulenergie woning uit 1889 bewoont. Ook in die provincie: de woning van Paul Joosten, Zuidwending 293, Voendam, anno 1905. In Drenthe staan onder meer deuren open bij de heer Halkens, Blikbree 1 in Assen (hout-skeletbouw met domotica) en bij de familie Sybenga aan de Dreeuwung 28 in Gieten.